Добрый день уважаемые родители. На нашей встрече сегодня мы акцентируем внимание на развитие фонематического слуха. Что это такое? Фонематический слух – это умение слышать и выделять все звуки в слове.
Пяти – шестилетние дети чувствительны к звуковой речи, поэтому очень важно научить детей слышать звуки, складывать их в слова. Главное – делать это играя. Этому можете научить и вы, но как это сделать и где взять время? Оказывается, играть с ребенком можно везде: в транспорте, по дороге в детский сад, даже готовя ужин на кухне, можно играть со звуками.

**1. Игры для создания рабочего настроя.** Назначение – пробудить интерес друг к другу, поставить участников в зависимости друг от друга.

**Игра «Кузовок».**

Задача: Обогащать активный словарь.

Ход игры:Родители и воспитатель встают в круг. Воспитатель берет корзинку и говорит соседу:

— Вот тебе кузовок, клади в него, что есть на *ок,* обмолвишь­ся — отдашь залог (фант).

Играющие по очереди говорят слова в рифму на -ок: «Я положу в кузовок клубок; а я — платок; а я — замок, сучок, коробок, сапо­жок, башмачок, чулок, утюжок, воротничок, сахарок, мешок, листок, колобок» и пр.

2. **Игры- разминки.** Назначение – побудить интерес и азарт к теме, предстоящему делу.

**Игра «**[**Слухачи**](http://www.openlesson.ru/?p=13692)**»**

Задача: Развивать слуховое восприятие.
Ход игры: Выбирается водящий (или команда водящих из трех-четырех человек), и он (или они) выходят из помещения. Остальные играющие задумывают слово, например: *бумага*. Выбирается известный мотив – один на всех.
Когда водящий (или водящая команда) входит, то одна группка поет: «*бу-бу-бу-бу-бу*», другая – «*ма-ма-ма-ма-ма*»…, третья – «га-га-га…»

**3. Игры творческого самоутверждения.** Назначение **–** побудить, настроить к достижению художественно-исполнительского результата совместного действия.

**Игра «Разговор через стекло»** ( в парах)

Задача: Научить использовать мимику и жесты в общении.

Ход игры: Все участники объединяются в пары:

- по 1 звуку в своем имени (твердый согласный и мягкий согласный).

Ведущий - воспитатель дает задание: «Представьте себе, что один из вас зашел в магазин, а другой остался на улице, но забыл сказать товарищу, что необходимо купить в магазине. Попробуйте с помощью жестов договориться о покупке. Голос использовать нельзя, потому что в магазине очень толстое стекло и все равно ничего не слышно.

Примечание: игра начинается с одной пары, остальные смотрят.

**4. Игры социо-игрового приобщения к делу.** Назначение – организовать непосредственно процесс усвоения или закрепления дидактического материала: дети учатся различать, запоминать, систематизировать, выполняя игровые задания.

**Игра «Видимо-невидимо»** (работа в 2 командах)

Задачи: Формировать умение графически (в рисунке) отражать свои мысли, проявляя творчество и фантазию.

 Развивать зрительное восприятия и память.

Ход игры: Все участники получают лист бумаги, фломастеры и рисуют что-либо на тему «Рисуем счастье» в течение 1 минуты (песочные часы). Затем свои рисунки закрепляют с помощью магнита на доске.

- У нас получился плакат «Минутки счастья». Внимательно рассмотрите его. (1 минута) А теперь доску с плакатом переворачиваем. Вам нужно в течение 2 минут вспомнить и записать словами все, что вы видели.(каждой команде дается лист бумаги и ручка разного цвета) Затем команды обмениваются записями и проверяют друг друга, делая пометки своим цветом чернил, «неувиденных» другой командой слов. Возвращают записи обратно (доска переворачивается), участники анализируют, сверяют с плакатом, выявляют победителя. Выигрывает та команда, в чьих записях оказалось меньше всего ошибок и пропущенных слов.

Воспитатель поясняет другие варианты заданий по записыванию слов:

* длинные и короткие,
* на заданный звук,
* и др.

**5. Игры вольные.** Назначение – расширить пространство знания и действия. Игры, выполнение которых требует простора и свободы передвижения, акцентируется внимание на множестве вариантов выполнения игровых заданий

**Игра «**[**Слова на одну букву**](http://www.openlesson.ru/?p=13554)**»**

Задача: Способствовать обогащение словаря и развитию внимания.
Ход игры: Игра начинается со слов: «Здесь, вокруг нас…», «я вижу…», после чего перечисляются слова, начинающиеся с какой-то добровольно выбранной буквы.

 Заключение:

Самые близкие ребенку люди – родители, бабушки, дедушки. Все приобретения детства значительны, и богатство их содержания будет зависеть от вас, взрослых. Дети от природы наделены способностями, надо лишь постараться, как можно раньше создать максимально благоприятные условия для их развития.